



Međunarodna Paganska
Federacija - Srbija

Beltane

glasnik No#3

Glasnik No#3

Beltaine

© Copyright Međunarodna Paganska Federacija – Srbija
Sva prava prevoda i objavljivanja zadržava izdavač.

Izdavač:

Međunarodna Paganska Federacija – Srbija
web: <http://www.paganfederation-serbia.org/>
e-mail: marco_nektan@paganfederation.com

Nacionalni Koordinator:

Marco Nektan

Lektura i Korektura:

Sanniuss Insidious

Slog i korice:

Marco Nektan

Tekstovi:

Marco Nektan, Ružica Buchanon, Božidar Mičić,
Nebojša Efi Marčetović, Patricija Matus Markovec, Blue


Treće Izdanje:

Beograd, 2012.

Sadržaj

Uvod u istoriju Paganske Federacije	4
Prvi koraci na Putu II	6
Beltane – Majski Dan	7
TROSTRUKA BOGINJA	9
Robert Grejvs	10
TAROT	12
IZBOR ŠPILA	14
Savremeni Druidi	15
Građa Rituala	18
<i>Balkanska Boginja</i>	21
Hekata	21
Obred Njene Svete Vatre 2012:	24
Susret na Dan Zemlje	27
Drvo Sveta	29
Yanu Zsigo	30
Osluškivanje Zemlje: Povezivanje sa Savremenim Druidizmom	31
Kat Tridvel	32
Medom I Vatrom - Nasleđe i sadašnjost Paganizma Srednje i Istočne Evrope	33
„Druidska Priča“	35
„Beyond The Broomstick“	36
Adresar	37

Uvod u istoriju Paganske Federacije

 Britaniji je Februara 1964. godine osnovana organizacija pod nazivom *Witchcraft Research Association*. Cilj organizacije je bio da se objedine i istraže različite tvrdnje, koje su iznosile osobe kao što su Džerald Gardner, Robert Kokrejn, Sibila Lik, Čarls Kardel i Rejmond Hovard, o postojanju preživelog veštičijeg kulta. Za predsednicu ove asocijacije bila je izabrana Sibila Lik, ali posle brojnih novinskih napisa i priloga na britanskoj televiziji o njoj, pritisak javnosti je bio veliki i ona je izbačena iz svog doma zbog čega se i preselila u Ameriku. Njeno mesto predsedavajuće je tada preuzela Dorin Valijente. Dorin je bila član Gardnerovog originalnog kovenana, ali i kovenana koji je vodio Robert Kokrejn, kao i još jednog Kovenana koji je vodio Rejmond Hovard, a koji je delovao pod imenom »Ato Koven«, takođe težeći ka statusu tradicionalnog.

Witchcraft Research Association je izdavala svoj magazin *Pentagram*, koji se sastojao, u stvari, od svega par strana i koštao dva šilinga. Smatra se da je baš ova organizacija prva počela da koristi izraz Pagani umesto Veštice, verovatno da bi izbegla negativne konotacije koje je ta reč u javnosti imala i tako privlačila neželjeni loš publicitet. Uprkos veoma ozbiljnim planovima koje je ova organizacija imala njen vek trajanja je bio veoma kratak.

Nekoliko godina posle toga, Džon Skor, inicijator gardnerovske tradicije, morao

je, posle napisa u novinama o njegovom bavljenju Vikom, da napusti mesto predsedavajućeg u mestnom udruženju poreskih platiša. Iritiran time, odlučio je 1968. da pokrene svoj sopstveni magazin, koji je nazvao *Vikan*, a koji je ubrzo postao prilično uticajan ne samo u Engleskoj već i u Americi. Septembra 1970. godine, u svom trinestom broju, *Vikan* je objavio formiranje organizacije *The Pagan Front* koju je podržala Dorin Valijente i još nekoliko britanskih Kovenana. Cilj organizacije je bilo ne samo pravljenje boljih veza i harmonije između postojećih vikanških Kovenana u Engleskoj, već i menjanje načina na koji su mediji izveštavali o Viki i zaštita prava britanskih Veštica. Inauguracioni Ritual na noć Punog Meseca, koji je vodila Dorin Valijente, usledio je u Novembru iste godine, da bi od Maja sledeće godine Dorin Valijente i predsedavala ovom organizacijom.

Broj predplatnika *Vikana* se naglo uvećao tokom osamdesetih, kao i broj članova. *The Pagan Front* 1989. menja ime, da bi se izbeglo povezivanje sa ultradesničarskom partijom Nacionalni Front, u *The Pagan Federation*, a sa ciljevima da se promovišu kontakti i dijalog između različitih paganskih grupa, da se zainteresovanima za Paganizam i Viku, ali i medijima i široj javnosti, pruže korektne informacije i da se zaštite prava pagana da svoju religiju praktikuju slobodno u skladu sa Univerzalnom Poveljom Ljudskih Prava. U to vreme je *The Pagan Federation* još uvek bila, u glavnom, pro-Vika organizacija koja je pomagala u komunikaciji među Kovenanima, i zainteresovanima za Viku omogućavala kontakte sa njima, ali

1994. godine je odlučeno da bi trebalo da se mnogo više uključe i drugi oblici Paganizma. Iste godine, 113. broj *Vikana* je promenio ime u *Pagan Dawn* da bi se i tako pokazalo da nije organizacija koja promovise samo Viku. *The Pagan Federation International* je osnovana 1997. godine prvenstveno kao mreža koja bi

okupila i povezala Pagane i izvan Engleske i danas je prisutna u dobrom delu svetskih zemalja, pri čemu regionalne zajednice imaju svoja sopstvena glasila i regionalna okupljanja i konferencije, što je, naravno, prilično dobro poznato i ovdašnjim članovima PFI.

Božidar Mičić

Međunarodna Paganska Federacija

Paganska Federacija je stvorena 1971. godine u cilju širenja informisanosti o Paganizmu i sprečavanja svih nesuglasica u vezi sa ovom temom. Paganska Federacija radi na tome da Paganima obezbedi slobodu religijskog ispoljenja bez ikakvih ograničenja i zabrana.

Član 18. Univerzalne Deklaracije o Ljudskim Pravima:

»Svako ima pravo na slobodu mišljenja, savesti i veroispovesti. To pravo podrazumeva slobodu ostajanja pri svojoj ili usvajanja veroispovesti ili ubeđenja po svome izboru, kao i slobodu da pojedinačno ili u zajednici sa drugima, javno ili privatno, ispoljava svoje verovanje ili ubeđenje veroispovedanjem, obavljanjem obreda, pohađanjem službe i nastavom«.

Paganska Federacija se od samog početka bori da bi Paganizam bio prepoznat kao važeći duhovni put, i da bi Paganima obezbedila pravo da praktikuju svoja ubeđenja bez straha od odmazde i osude od strane onih koji naša verovanja smatraju zlom, pretnjom ili ih omalovažavaju na neki sličan način. Paganska Federacija je

kroz svoj rad postigla značajne uspehe na ovom polju. Paganizam je sada zvanično priznat. Paganska Federacija nastavlja sa radom, sama ili u saradnji sa drugim paganskim organizacijama, u cilju podizanja svesti o Paganizmu kod mestnih vlasti, javnosti u opšte, ali i kod pojedinaca. Paganska Federacija je do sada objavila više paketa informacija o Paganizmu u opšte, organizacijama, kao i o različitim oblicima paganske prakse. Paganska Federacija podržava i pruža pomoć svim Paganima, bili oni članovi ili ne. Ovo uključuje pravnu pomoć, za primer: u slučajevima starateljstva nad detetom, ako je dovedena u pitanje veroispovest nekog od roditelja, ako je neko podvrgnut nasilju zbog toga što je Paganin, ili ako se tereti sudski, u vezi sa paganskim opredeljenjem, na bilo koji način. Paganska Federacija će da nastavi sa kampanjom, kao i podrškom drugim kampanjama koje se bave pravom na veroispovest i slobodnu versku praksu svih Pagana i paganskih zajednica i organizacija. Članstvo u Međunarodnoj Paganskoj Federaciji – Srbija je otvoreno za sve Pagane starije od 18 godina koji podržavaju naše principe i ciljeve. Sledbenici svih paganskih puteva su dobro došli!

Šta se desilo?

Prvi koraci na Putu II

*Martovska radionica sa Morganom
iz ugla Nebojše Efija Marčetića*



Kada sam u Novembru upoznao Morganu, sve moje predrasude o Vikanima su se pretvorile u prah za samo nekoliko minuta. Na prvom seminaru, bliskost koju od prvog časa osećam prema njoj se samo učvrstila. Postalo je jasno da je praktičan rad u okviru sistema Vike ono što mi je nedostajalo da zaokružim okvir svog Magijskog rada u zapadnoj tradiciji.

Magija je, naravno, mnogo širi pojam od nečega što može da pripada ograničenoj teritoriji, pa makar to bila i ukupna teritorija koju pokriva savremeni pojam zapadne civilizacije. Magija je prirođena ljudskom umu, biću, duhu. Magija je način na koji mi funkcionišemo u onom delu svoga bića koji izmiče logikom objašnjivoj postavci sveta, osim ako razum ne definišemo mnogo šire nego što ga savremena zapadna nauka opisuje. Taj labavi razum, koji koristimo da potvrdimo svoje doživljaje sa one strane običnog, kod mene je predhodnog vikenda poleteo na krilima mašte, komponujući nove spojeve među Magijskim korespondencijama.

Prošlonedeljni seminar koji je Morgana vodila u Beogradu otvorio nam je, svakome na svoj način, vrata ka novim mo-

gućnostima razvoja, novim svetovima. Nije da je to bilo nešto što je većini prisutnih nije bilo u ovom ili onom obliku poznato, ali je svo to predznanje, onome ko ga je imao, stavilo u novo shvatanje. U mom slučaju, stari, zaboravljeni radovi su se uklopili sa onime što smo radili, i shvatio sam da je došlo vreme da ih izvadim iz fioke i da krenem ponovo sa svakodnevnim Magijskim radom, sa čime sam veoma dugo oklevao, i radio skoro na silu, samo povremeno, prema potrebi.

To je moja dobit od ovog susreta, kao i od predhodnog. Nove vizije, nove nadgradnje, cigle u zidu koje su nedostajale. A sa druge strane, dobio sam priliku da vidim kako drugi reaguju na ono što smo radili, i da svoju poziciju stavim u novu perspektivu, da shvatim šta još mogu za sebe da uradim, ali isto tako i za druge.

Problema je bilo. Dečije bolesti na socijalnoj ravni, kao i u mnogim drugim organizacijama. Neizbežno. Ali polet koji mi je ovaj susret sa i sa Morganom i sa svima prisutnima dao, navodi me da se dodatno potrudim. Znam da ima još puno toga što mogu od ljudi da naučim, a i puno toga što mogu drugima da pružim. Stoga... nadam se da ćemo da nastavimo bolje, jače, iskrenije, tolerantnije. Barem ću ja da se potrudim da tako bude.

Naša tradicija je bogata, i velika je šteta što se ne radi više na sistematizaciji znanja i eksperimentalnoj primeni tradicionalnih veština u skladu sa savremenim dobom, bar ja ne znam za to. Na nama je da to sprovedemo u delo. Duhovi naših zemalja su nas čuli, i sada čekaju da im se direktno obratimo. Zaronimo.

Sezonske Proslave

Beltane – Majski Dan

Proslava 1. Maja



Beltane je poslednji od tri prolećna praznika plodnosti. Druga dva su Ostara i Imbolc. Beltane je tradicionalno keltski praznik, smešten je između prolećne ravnodnevnice i letnjeg Sunco-staja. Po verovanju predstavlja dolazak Leta posle Zime.

Beltane je suprotnost naspram Samhaina, i to su dva osnovna praznika u godini. Jedan predstavlja tamni period, drugi svetli. Slava Smrti i Života.

Beltane, kao i Samhain, je vreme kada je granica između dva sveta najtanja. To je vreme kada se vile vraćaju u naš svet posle duge Zime da se goste i bezbrižno uživaju u svim blagodetima toplote. Veruje se da na noć Beltanea kraljića vila izlazi napolje na svom belom konju. Ako sačekate noć pod drvetom postoji mogućnost da je ugledate ili pak čujete topot njenog konja.

Ako je vidite i sakrijete lice rukama, ona će samo da prođe pored vas. Ali ako pogledate u nju i ona vas primeti, može da vas odabere da budete njen saputnik u zemlji vila iz kog naravno nikada nećete da se vratite.

Ta legenda je nastala iz stare škotske balade o Tomasu Rajmeru koji je odabrao da ode sa kraljicom i nije se nikada vratio.

Kao praznik koji slavimo u čast dolaska Leta, usevi su i dalje mladi i ranjivi, i treba im Sunčeva toplota i ljubav da bi dostigli svoj potpuni rast. Zato su tradicionalne vatre na ovaj praznik veoma važne jer predstavljaju simboliku Sunčeve toplote. Praznik Beltane dobio je ime od reči »Bale«, ili »Vatra Balea«, što znači »Svetlost«, i u potpunosti pripada slavi Bogu Sunca. On je zaštitnik, otac i suprug Majke Prirode.

Na ovaj praznik Kelti su palili vatre od devet vrsta drveta. Vatra je predstavljala Boga Sunca, palila se za njegov blagoslov i zaštitu plemena. Tradicionalno bi preskakali ili prolazili između dve vatre radi dobre sreće, zdravlja i pročišćenja. Verovalo se da taj običaj donosi blagostanje, dobru sreću i plodnost. Vatra na dan Beltanea ima Magijske i isceliteljske moći. Pepeo vatre se mazao na lice i posipao na useve za plodnost.

Na ovaj praznik se obično ide u prirodu, šeta zelenim krajolicima na selu, igra se oko majskog štapa, preskače se vatra, obilazi se vatra tri puta za sreću, svira se muzika i pravi se gozba

Postoji verovanje da ovaj mesec nije dobar za početak i sklapanje brakova jer treba da bude posvećen apsolutno venčanju i sjedinjavanju Boga i Boginje.

Tradicionalna boja je zelena jer predstavlja rast, prirodu i plodnost, pored zelene, dobra je i crvena jer predstavlja Sunčevu energiju, seksualnost i snagu, ljubičasta i plava za dobru sreću, Magiju i uspeh, i roza za Venerinu energiju.

Takođe je važna voda na ovaj dan. Veruje se da onaj ko se umije rosom u zoru Beltanea, cele godine će njegova/njena lepota da cveta preko cele godine. Onaj na koga je poprskana rosa, očekuje dobra sreća i zdravlje. Takođe, ako se pije sa izvora u zoru, čekaju ga sreća i blagostanje.

Tradicionalno se prave razni kolači i jela od šarenolikog voća i povrća. Deca beru cveće u jutro i cvećem se krasi kuća i odeća. Maj je mesec senzualnosti i seksualnosti, buđenje zemlje i njene dece. To je vreme raznih živopisnih boja, cvetnih i živahnih mirisa, mekog letnjeg povetarca i povratak Leta posle duge Zime. Zemlja živi punim nedrima.

OLTAR: Prekrijte Oltar zelenom tkaninom i ukasite ga cvećem i biljem.

BILJKE: Karanfili, zumbuli, narcisi, ruže, paprika i pečurke.

MIRISI: Ruža, jasmin, jilang-jilang, breskva, muskatni oraščići i vanila.

KRISTALI: Garnet, rozenkvarc, emerald, tulmarin.

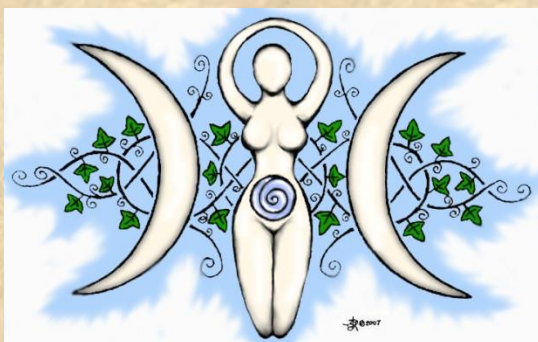
MAGIJA: Za bogatstvo, uspeh, ljubav i sigurnost.

AKTIVNOSTI: Preskakanje vatre, Majpole, vođenje ljubavi u prirodi, komunikacija sa vilama, branje cveća.



Ružica Buchanan

TROSTRUKA BOGINJA



Trostruka Boginja prikazana je u tri stadijuma života: žena/devojka, majka i starica. Ovde je, u stvari, reč o Velikoj Beloj Boginji obožavanoj još iz minojskog doba. Ona je vladala Univerzumom i Podzemnim Svetom. Bela Boginja se poštovala u trojnom obliku koji je označavao Mlad Mesec, Puni Mesec i fazu Opadanja, to jeste Kora, Demetra i Persefona. Može da se zaključi da je ona sve ono što je kod Kelta bila Arianhod, kod Egipćana Izida, kod Vavilonaca Ištar, kod Semita Atargatis (Derketo) ili Artemida, Dijana, Selena, Hekata... Promene žene kroz prirodne cikluse prikazane su i simbolizuju faze Meseca. Devojka je prikaz večernjeg Meseca, Majka Punog Meseca, a Starica jutarnjeg Meseca. Devojka predstavlja mladost, Proleće života u svom procvatu. Ipak, ona je nimfa i smrt-unutarživotu. U isto vreme je i nevina i zavodljiva za one koji prepoznaju snagu njene seksualnosti. Predstavljena je Prolećem, zorom i prošlošću. Njena osoba se povezuje sa cvećem. Pobuđuju je Seksualna Magija, ljubavne vradžbine, energija mladenaštva, lepota i počeci.

Majka je zrela žena na vrhuncu svoje moći. Rađa i hrani decu. Ona predstavlja Život. Majka je koja se nežno brine o svom

detetu, ali u isto vreme i lavica koja lovi da bi prehranila svoju mladunčad i sačuvala ih od smrti. Njen lik je u vezi sa podne i sutonom (sumrakom) i sadašnjosti. Pobuđuje je plodnost, materinstvo, Priroda, udobnost, veze, porodične stvari, podučavanje. Ona je Izida, Demetra, Ištar.

Starica je dobra baka kojoj možete da se obratite za savet ali, u jedno, ona je i Tamna Boginja koja uteruje strah. Ona je život-u-smrti i u mnogo pogleda je jača i moćnija od Majke. Poznaje sve tajne, iza nje su mudrost i iskustvo, saznanje i smrt. Boginju u obliku Starice često povezuju sa grobljem i mlinovima. Njena godišnja doba su Jesen i Zima, a vreme Ponoć i budućnost. Ovu Boginju pobuđuje mudrost, iskustvo, proterivanje, vezivanje, završeci, skrivena znanja. Oslikana je u liku Babe Jage (Baba Roga).

Prizivanje Trostruke Boginje ima veliku moć u vradžbinama i Ritualima jer se sa time bude svi aspekti njenog postojanja. Predstavljena je brojem tri i u svim brojevima deljivim sa tri. Njene boje su crvena, tamnoplava i bela. Biljke koje je predstavljaju su jabuka, detelina, piskavica, žućkasta detelina, trolist, spriš, crni dud, limunov sporiš, hrastovo stablo, vresak (vr-isak) i iris. Životinje koje je predstavljaju su ždral, južnoafrički pećinar i vuk.

Blue (Split)

Robert Grejvs

Bela Boginja, Istorijska gramatika pesničkog mita (Dosije i Službeni List SCG, Beograd, 2004.)



Bada je Robert Grejvs 1948. godine objavio svoju studiju mitologije nazvanu *Bela Boginja* u kojoj je izneo ideju o postojanju jednog evropskog božanstva, Bele Boginje Rođenja, Ljubavi i Smrti, a koje se nalazi iza ostalih boginja antičkog sveta, nije ni slutio da će samo nakon nekoliko godina ta knjiga da inspiriše početak širenja Vike, jedne od trenutno najbrže širećih religija u zapadnom svetu.

Ideju o Boginji koja je obožavana u Evropi u nekoliko oblika prvi je predložio gospodin Edmund Čambers, koji je smatrao da je u praiistorijskoj Evropi obožavana Velika Boginja u svoja dva aspekta, vezanim za Stvaranje i Uništenje, a koju su

kasnije obožavali pod mnogim imenima. Gotovo odmah posle njega sa sličnom idejom je izašla i Džejn Elen Harison, uticajna klasicistkinja sa Kambridža, koja je smatrala da je ta figura, koja je predstavljala zemlju, u stvari imala svoja tri aspekta, poredivši je sa antičkim Sudajama i Gracijama, od kojih je naimenovala samo prva dva. Devojku koja vlada živima i majku koja vlada Podzemnim Svetom. Po njoj, sva muška božanstva su bila u neku ruku njoj pododređena, kao njeni ljubavnici, ili kao njeni sinovi. Grejvs je od nje preuzeo tu ideju i dodatno povezoao ta tri aspekta boginje sa tri faze Meseca.

Čitalačka publika je veoma dobro prihvatila *Belu Boginju*, tako da je novo izdanje te knjige moralo da se radi za manje od pola godine. Stručna javnost, pak, bila je mnogo manje naklonjena ovom delu tako da ga arheolozi, folkloristi i proučavaoci Kelta nisu stručno baš najbolje ocenili, smatrajući da je u pitanju više poetski nego naučni rad. Ali, to nije bila smetnja da ova knjiga izvrši veoma veliki uticaj na stvaranje savremenog Neopaganizma kakvog danas znamo. Recimo ideja o Trostrukoj Boginji koja odgovara trima fazama Meseca je direktno iz *Bele Boginje* preuzeta u savremeni Paganizam. Doduše Gardner Trostruku Boginju ne pominje u svojim knjigama sve do 1959. godine, kada je izašla njegova knjiga »Značenje Veštičarenja« (*The Meaning of Witchcraft*), baš kao ni njegov američki predstavnik Raymond Baklend koji je spominje tek 1986. godine, takođe veoma u kratko, u svojoj najprodavanijoj knjizi »Baklendova Kompletna Knjiga Veštičarenja« (*Buckland's Complete Book of Witchcraft*). Tako da možemo da kažemo da su Trostruku Bo-

ginju na velika vrata javno u Viku svojim knjigama uveli tek Stuart i Džanet Farar.

Ali, činjenica je da je Gardner bio veoma upoznat sa ovom knjigom. On i Robert Grejvs su se sreli 1961. godine posredstvom zajedničkog prijatelja, Idrisa Šaha, koji je bio i Gardnerov sekretar, a pod pseudonimom Džek Brejlsin i pisac biografije Džeralda Gardnera ([Gerald Gardner: Witch](#), 1960. godina). Takođe, činjenica je da je Grejvs i pre tog susreta bio upoznat sa radom Gardnerovog Kovenana, o čemu svedoči i njegova kratka priča »Sastajanje za Kandlemas« (*An Appointment for Candlemas*) iz 1957. godine. Kakav je bio rezultat tog susreta nije poznato, osim što se smatra da je taj susret naveo Grejvsa da u nova izdanja knjige ubaci i informacije o teorijama o Vešticama koje je mnogo pre toga bila iznela Margareta Alisa Murej.

Takođe, poznato je da je postojala korespondencija koju su vodili Roberta Grejvs i Robert Kokrejn, drugo veliko ime Britanskog Veštičarenja pored Gardnera i osnivač veštičijih tradicija pod imenina *Klan Tubal Kaina* i 1734. Kokrejn je tvrdio da je njegova linija Veštičarenja tradicionalna i nezavisna od Gardnerove, prema čemu je kasnije Dorin Valijente bila veoma skeptična. Iz njegove prepiske sa nekim drugim ljudima može da se vidi da je *Bela Boginja* imala jako veliki uticaj na njega i njegove grupe.

Grejvs je imao veliki uticaj i na *The Pagan Way*, organizaciju koja je usvojila shvatanje Trostruke Boginje i u čijim je materijalima Grejvs jasno bio naveden kao izvor za to, baš kao i na američke veštičije i neopaganske tradicije Novog Reformisanog Pravoslavnog Reda Zlatne Zore« (*The*

New Reformed Orthodox Order of The Golden Dawn) i Feraferije, i Dijaničkog Veštičarenja Suzane Budapest. U stvari, Gardnerove knjige su se pojavile u Americi tek sredinom sedamdesetih godina, tako da postoje i mišljenja da je Robert Grejvs, a ne Džerald Gardner, bio glavna inspiracija za američki rani veštičiji i neopaganski preporod. Elizabeta Gould Dejevvis, autor kultne knjige drugog talasa američkog feminizma *The First Sex*, zašitala se u korespondenciji sa Robertom Grejvsom da li on zna da je on, u stvari, »bog novog pokreta u Americi i da je jedini muškarac koji je dopušten na položaju boga u tom pokretu čije grupe niču širom Amerike da bi vratile obožavnje Velike Boginje? «



Bela Boginja je knjiga koju bi, uz knjigu gospodina Džejmsa Džordža Frejzera, *Zlatna Grana*, a koja je u više navrata objavljivana u Srbiji još od prve polovine proš-

log veka, svaki Pagan valjalo da pročita. Činjenica da su neki delovi knjige polemični i da postoje opravdane kritike na datiranje nekih događaja i diskutabilnost nekih teorija na koje Grejvs se poziva. Ali je isto tako i činjenica da *Bela Boginja* govori o inspiraciji, dakle o ne logičnom načinu na koji nastaje umetničko delo... ili pak neka religija. U svakom slučaju, ovo je ne samo knjiga koja je u velikoj meri postavila temelje savremenog Neopaganizma, samo jedan od dodatnih primera za to bi bio i činjenica da je, za primer, druidski kalendar zasnovan na korespondencijama slova Ogam Alfabetu, drveća i trinaest meseci u godini direktno preuzet iz teorije koju je Grejvs predstavio ovde, već i delo koje je istaknutim slovima upisano u baštinu savremene kulture. U tom smislu se preporučuje i kao odgovarajuće štivo za (neo)pagansko informisanje i obrazovanje, ali i kao literature koja se čita iz razloga opšte kulture i njeno objavljivanje na srpskom jeziku je, sa time, bitno ne samo ovdašnjoj sve više rastućoj (neo)paganskoj zajednici, već i široj kulturnoj javnosti u Srbiji.

Božidar Micić

Proročke Veštine

TAROT

Simbolika Tarota je veoma snažna i mistična, pa, mada na prvi pogled, možda, tako i ne izgleda, Tarot nije lagan za učenje i on postaje zahtevna disciplina. Naime, osnovnu simboliku karata nije problem da savlada, odnosno da se nauči, ali za primenu Tarota, kao i za shvaćanje poruka Tarota potrebno je puno više od napamet naučene simbolike svake karte. Najvažniju ulogu kod Tarota odigraće

intuicija i stanje duha. Prilikom otvaranja karata važno je da se dobro protumači povezanost karata, njihovo međusobno delovanje i zajednički uticaj na konačni odgovor. Oni koji žele da nauče Tarot, moraju da poštuju simboliku karata jer je Tarot samo sredstvo koje ukazuje na mogućnosti i daje savete koji možda i neće da budu prihvaćeni. Potrebno je da se prepozna poruka svake karte, da se prepustite intuiciji i da imate u vidu da, mada su neke karte podeljene na izrazito dobre ili loše, ne mora baš uvek da bude tako jer postoje okolnosti koje mogu da ublaže loše uticaje, a isto tako da se poremete određeni pozitivni uticaji. Uvek postoji više značenja za jednu kartu i od velike je važnosti da kartu protumačite u skladu sa kartama kojima je ona okružena.



Danas ljudi sve više traže načine da proniknu u svoju sudbinu i u sebe same, a Tarot im služi kao mogućnost ličnog uvida i duhovnog rasta. Praktičari Tarota tumačenjem karata Velike i Male Arkane otkrivaju čovekov život, radosti, tuge, nade, prijatelje, neprijatelje, dobre, ali i loše okolnosti i pomažu mu da sagleda samog sebe u određenom životnom trenutku.

Tarot daje uvid u probleme, odnose, situacije i, samim tim, mogućnost lakšeg odlučivanja i pravilnog postavljanja u da-

tim situacijama. Karte Tarota mogu da vam odgovore na Vaše pitanje, i da otkriju i da ukažu na rešenje problema koji stoji pred vama. Mogu da vas upozore na opasnost ili da potvrde ispravnost vaše odluke.

Neophodno je da pronađete špil čiji će simbolizam da bude u potpunosti usklađen sa prirodom osobe koja ga koristi. Sa špilom treba da komunicirate pažljivo i sa poštovanjem, i pri radu sa njime da isključite spoljašnje uticaje jer će samo tako da se uspostavi potpuni odnos, a na taj način Tarot se pretvara u zaštitnika i saputnika u kojeg, kao pitač, možete da imate potpuno povjerenje.



Pitač mora da se usredsredi i da odstrani iz svog uma sve misli i želje koje bi mu mogle da mu odvrate pažnju. Pitanje koje se postavlja mora da bude jasno i precizno. Osoba koja postavlja pitanje meša karte da bi sa njima uspostavila kontakt jer Tarot deluje iz podsvesti, iz svojeg unutrašnjeg bića. Uspostavljanjem kontakta, stvara se veza koja omogućava kartama da daju odgovore na određeno pitanje. Tumači se, pre svega, svaka izvučena karta pojedinačno, za tim, vraćamo se i od početka tumačimo međusobne odnose karata, a na kraju se izvrši sinteza, odnosno, obli-

kuje se cela priča koja, često, može da se otkrije mnogo više nego što je zahtevalo postavljeno pitanje. Ako se dobije, na izgled, ne razumljiv odgovor to može da znači ili da pitanje nije jasno definisano ili da onaj koji pita nije svestan svih činjenica koje su okvir za postavljeno pitanje. U tom slučaju pitanje treba da postavi ponovo sledećeg dana. Kroz Tarot, dobićete puno odgovora vezanih za vaš život, puno znakova koji će da vam olakšaju put, ali smisao Tarota nije Magija i moć, već spoznavanje i upoznavanje sebe, duhovni razvoj i napredak.

Savremeni Tarot odgovara raznim tumačenjima sa područja Astrologije, Numerologije, Simbolike, Kabale i raznih drugih sistema. Sva ta tumačenja i odgovaranja mogu u početku da nam pomognu da počnemo da povezujemo priču koju nam Tarot otvara u jednu celinu, među tim pravilno čitanje sigurno ne dolazi iz napamet naučenog teksta, Tarot deluje na temelju doziivanja misli i prepoznavanja istine u posmatraču.

IZBOR ŠPILA



Izbor špila karata je sličan pronalaženju pravog partnera. Neophodno je da pronađete špil čiji će simbolizam da bude u potpunosti usklađen sa prirodom osobe koja ga koristi. Takav špil Tarot karata morate da pazite kao na bliskog prijatelja, uvek na dohvata ruke, čuvanog u škrinjici (kovčežiću, kutiji) izrađenoj od vašeg omiljenog drveta i umotanog u svilu ili finu vunu. Sa špilom trebate da komunicirate pažljivo i sa poštovanjem. Pri radu isključite spoljašnje uticaje jer ćete samo tako da uspostavite potpuni odnos, a na taj način Tarot se pretvara u vašeg životnog zaštitnika i saputnika u kojeg možete da imate potpuno poverenje.

1. Bitno je da ne zloupotrebljavate karte i da ih ne „bacate“ sebi previše često, jer ćete da dobivate ne razumljive odgovore, koje nećete da znate da protumačite.

2. Ne smete da „podvaljujete“ kartama (ne namećite im svoje želje).

3. Dane za „bacanje“ karata odredite sami. Kada osetite potrebu za proricanjem, onda to i napravite.

Onaj koji pita mora da se usredsredi i da odstrani iz svog uma sve misli i želje koje bi mogle da mu odvrate pažnju. Pitanje koje se postavlja mora da bude jasno i precizno. Osoba koja postavlja pitanje me-

ša karte, da bi sa njima uspostavila kontakt jer Tarot deluje iz podsvesti, iz svog unutrašnjeg bića. Uspostavljanjem kontakta, stvara se veza koja omogućava kartama da daju odgovore na određeno pitanje. Tumači se, pre svega, svaka izvučena karta pojedinačno, za tim, vraćamo se i od početka tumačimo međusobne odnose karata, a na kraju se izvrši sinteza, odnosno, oblikuje se cela priča koja često može da otkrije mnogo više nego što je zahtevalo postavljeno pitanje. Ako se dobije, na izgled, ne razumljiv odgovor to može da znači ili da pitanje nije jasno definirano ili onaj koji pita nije svestan svih činjenica koje su okvir za postavljeno pitanje. U tom slučaju, pitanje treba ponovo da se postavi sledećeg dana. Onaj koji pita ne bi trebalo da zahteva više od jedne seanse dnevno.

Patricia Matus



Savremeni Druidi



Antičkim druidima se zna jako malo toga pouzdanog. Zapisi koje imamo potiču od Rimljana koji su im bili ljuti neprijatelji, tako da se sa pravom postavlja pitanje njihove verodostojnosti i objektivnosti. Mnogi rani srednjovekovni pisci, naročito u Irskoj, demonizovali su, na osnovu pomenutih rimskih izvora, Druide kao varvare koji su praktikovali ljudske žrtve i pokušavali da spreče širenje Hrišćanstva. Ali neki kasniji pisci su počeli da ih doživljavaju drugačije, za primer: Konrad Keltos (1459.–1508.), nemački renesansni humanista, počeo je da promovise Druide kao mudrace sa dugim belim bradama i odevene u belo. Interes za druide koji se javio u 18. i 19. veku bio je romantično-folklornog karaktera, pri čemu su Druidi predstavljani kao mudri narodni junaci koji su na britanskom ostrvu praktikovali monoteističku veru i čekali istog onog Mesiju koga priznaju i Hrišćani. Kao možda prvog u tom talasu promene odnosa prema druidima valjalo bi da izdvojimo [Vilijama Stukelija](#) (1687.–1765.), protestantskog Vikana koji se proglasio kao Druid i koji je napisao više popularnih knjiga u kojima je tvrdio da su Stounhendž napravili Druidi sa namerom da bude njihov

Hram. Po njemu, razlika između Druida i Hrišćana je bila samo u tome da su ovi prvi verovali da će Mesija da dođe, a ovi drugi veruju da je već došao. Njegove knjige inspirale su stvaranje grupa inspirisanih Druidizmom, prvo od njih osnovano je na velškom ostrvu [Anglesiju](#) 1772. godine, a drugo u Kardiganu 1779. Treće je bio Drevni Red Druida, osnovano 1781. godine pod velikim uticajem Slobodnog Zidarstva i organizovan u Lože.



Sve tri organizacije nisu bile religijske po svojoj građi, već pre društveni klubovi gde su se ljudi okupljali zbog sličnih interesovanja vezanih za literaturu i muziku. Tek u 19. veku pojavljuju se ideje o obnavljanju druidske religije, pre svega među nekim velških nacionalistima koji su počeli da upražnjavaju obrede inspirisane Druidizmom, a zasnovane na veri u jedno, monoteističko božanstvo i reinkarnaciju. Ali, tek kada je 1874. Vrhovni Mag *Rozenkrojciskog Društva Engleske*, istog onog od kojeg će deset godina kasnije da nastane znamenito Okultno Društvo *Zlatna Zora*, osnovao *Najstriji i Arheološki Red Druida*, možemo da govorimo o prvoj pravoj druidskoj ezoteričnoj organizaciji. Svrha ovog Društva u kojem je članstvo bilo otvoreno isključivo za Masone, bila je da proučava veza između Masonerije i Druidizma. Kuriozitet je da je u taj red primljen i mladi

Vinston Čurčil, a o njegovom velikom interesovanju za Druide govori činjenica da je takođe bio i član već pomenutoga *Najstarijeg Reda Druida*.



Iz već pomenute *Zlatne Zore* 1916. godine nastaje *Druidsko Društvo*. Društvo je vodio Džordž Vatson MakGregor Rejd, koji je, u stvari, bio univerzalista, tako da je u Ceremonije uključivao elemente raznih svetskih tradicija. Jednom prilikom dok je u beloj tunici i sa čudnim turbanom na glavi gromoglasno prizivao tibetanske majstore, po prijavi zbog buke došla je policija. To ga je navelo da Ceremonije prebaci u Stounhendž, što je od tada postala običajena praksa različitih druidskih grupa.



Ros Nikols, istaknuti član *Najstarijeg Reda Druida*, bio je prijatelj sa Džeraldodom Gardnerom, osnivačem savremene Vike. U stvari, Gardner je bio član *Najstarijeg Reda Druida* i pre Nikolsa i smatra se da ga je 1954. godine on i uveo u taj Red. Gardner ga je upoznao sa svojom idejom,

nastalom na osnovu folklornih istraživanja, o ritualnom proslavljanju osam keltskih sezonskih praznika. Nikols je tu praksu pokušao da ugradi u *Najstarji Red Druida*, ali posle ne razumevanja ostalih članova 1964. godine oformio je *Red Barda, Ovata i Druida (O. B. O. D.)*, danas jednu od najpozantijih, najcenjenijih i najvećih međunarodnih druidskih organizacija čije članstvo broji više hiljada članova. Odprilike iste godine Druidi su se pojavili i preko Atlantika tako da su u Americi osnovani *Reformisani Druidi Severne Amerike*. Nastali su iz studentskog protesta prema obavezi da moraju da pohađaju versku



službu, tako da kad već nisu mogli da sebe vide u nekoj od postojećih religija, neki studenti su odlučili da postanu Druidi. Od revolta do ozbiljne organizacije nije puno prošlo tako da su veoma brzo imali formirane grupe u sedam američkih država. Od njih, 1983. godine, nastaje *Druidsko Bratstvo (Arn Draocht Fein)*, još jedna velika svetska druidska organizacija. Od kontinentalnih grupa u Evropi možda su najzanimljiviji Druidi u Belgiji, koji tamo deluju pod imenom *Nervii Nemeton*. Oni su još 2006. godine, što je u medijima prošlo mnogo manje zapaženo od ovog zvaničnog priznavanja druidske religije u Engleskoj, tamo dobili zvanično priznat religijski status. Bave se ekološkim radom, a članstvo je besplatno, baš kao i onlajn kursevi Druidizma, koje nude na svom sajtu

koji se nalazi na adresi: <http://www.druidcircle.org>



Kuriozitet je da je Ros Nikols početkom šesdesetih posećivao Oliviju i Roberta Durdina Robertsona u njihovom porodičnom zamku u Irskoj, oboje ih Uveo i sa njima radio brojne Rituale. Istu praksu je tokom poznih šesdesetih i ranih sedamdesetih nastavio i njegov naslednik u O. B. O. D.-u, Filip Kar-Gom (Philip Carr-Gomm). Robert i Olivija su 1963. godine osnovali svoju sopstvenu druidsku grupu Eitninoj Šumi (*Grove of Eithne*), ali su svoju sopstvenu druidsku organizaciju, Druidski Klan Dane, koji je sada prerastao u veliku međunarodnu organizaciju, osnovali tek 1992. godine. Rituali u Eitninoj Šumi su izvođeni kompletno na gaeliku, a dolmen koji im je služio kao oltar bio je i mesto kasnijih Uvođenja u Izzinom Društvu (*The Fellowship of Isis*), organizaciju koju su oni 1976. godine osnovali. Porodica Robertsonovih ima jake keltske kore-

ne, a vezu sa Druidizmom pojačava i činjenica da im je Robert Grejvs bio rođak. Paganizam im je još kao deci odkrio jedan mestni „Merlin“ koji je sledio drevnu druidsku tradiciju što im je za uvek promenilo živote. Više informacija o ovoj druidskoj možete da pronađete na Internet adresi: fellowshipofisis.com/druidclanofdana.html

Pored ovih organizacija, u svetu danas postoji veoma mnogo drugih druidskih grupa. Samo u Britaniji ih ima više od trideset sa brojem članova koji se procenjuje na više od deset hiljada. Druidi su danas tema ozbiljnih naučnih konferencija i može da se očekuje da će da bude prva od mnogobrojnih paganskih i neopaganskih religija, koja će u raznim zemljama da dobija status zvanično priznate religije.

Božidar Mičić



Građa Rituala



Dvakva građa se ne retko koristi kao forma Rituala savremenih Veštica i Pagana, danas širom Evrope. Kao raspored u suštini sadrži sledeće:

1. Pripreme.
2. Lično pročišćenje i pročišćenje prostora.
3. Uzemljenje.
4. Otvaranje Kruga.
5. Priziv Četiri Strane Sveta (kadkada i gore, dole i centar).
6. Prizivanje Božanstava, Duhova Predaka, Totema.
7. Javno iznošenje svrhe Rituala.
8. Magijska operacija.
9. Podizanje i kanalisanje energije.
10. Deljenje vina i kolača.
11. Meditacija, opuštanje.
12. Zahvala i odpuštanje Božanstava, Duhova i Strana Sveta.
13. Zatvaranje Kruga.
14. Uzemljenje viška energije.

Pripremne radnje podrazumevaju grupno donošenje odluka o sadržini Rituala, raspoređivanje uloga u Ritualu, pisanje Priziva i Bajanja, pribavljanje potrebnog za Ritual (sveće, mirisi, vino, kolači, oruđa,

biljke, kamenje, simboli, statue, odore...), postavljanje oltara i uređenje ritualnog prostora...

Pročišćenje prostora se izvodi, za primer, na sledeći način: ako imate metlu možete da njišete njome, kao da čistite stvarno, nekoliko centimetara od zemlje zamišljajući kako time čistite sve nečistoće nakupljene u tom prostoru. Takođe možete da pomešate malo vode i soli, blagosiljajući ih da bi koristili u svrhu Rituala, i kretajući se po krugu u smeru kazaljke na satu prskajte ovu vodu i so svugde po prostoru izgovarajući sledeće: »Čistim ovaj prostor zemljom i vodom da bi bio spreman za izvođenje ovog Rituala«. Za tim zapalite miris i istim postupkom pročitite prostor izgovarajući: »Čistim ovaj prostor vatrom i vazduhom, da bi bio spreman za izvođenje ovog Rituala«. Ako je ovaj Ritual grupni, možete da obidete svakog učesnika poprskajući ga i okadeći ga ovim rečima: »Pročišćujem te zemljom i vodom (vatrom i vazduhom) kako bi služio božanstvima, blagosloven budi«.

Za tim sledi uzemljenje Ritualom »Drvo Sveta«. Svaki učesnik stoji u položaju Boginje – raširenih nogu, uspravno i raširenih ruku podignutih ka nebu. Opis meditacije:

»Zamislite da ste drvo. Posadenih nogu nežno u zemlji. Vaše noge puštaju korenje duboko unutar same zemlje. Osetite slojeve hladnog humusa ispod površine, i kamenje pod vašim nogama. Osetite korenje drugih biljaka i drveća, puštate svoje korenove još dublje pod kostima svojih predaka, kroz stranice vremena, dole, još dublje do srca same Majke Zemlje. Sada podignite energiju same zemlje kroz to svoje korenje, visoko do svog stomaka, do

svih delova tela, osetite moć zemlje kako cirkuliše odozdo na gore, kroz vaše telo. Osetite životnu snagu koju daruje Majka Zemlja, iz samog svog srca, visoko do vašeg tela, ispunjavajući ga moćima, Magijom Velike Majke. Sada raširite svoje grane visoko, višlje, dodirivajući svojim listovima samo sunce, i još više do miliona i milijardi drugih Sunaca, I povucite kosmičku energiju kroz vaše visoko granje dole sve do vašeg tela gde se susreće sa toplom energijom koju ste iz zemlje izvukli. Osetite se ispunjenim svetlošću i životom, ispunjeni božanskom snagom Neba i Zemlje. Udahnite duboko i vratite se!»

Sada teatralno izgovorite: *»Kako je gore, tako je i dole«...*



Otvaranje Kruga: svi učesnici se uhvate za ruke i kreću se tri kruga počev od Istoka u smeru kazaljke na satu, zamišljajući svojim kretanjem ne probojnu granicu indigo plave svetlosti koja se obrazuje oko njih i u njima, bajujući: *»U krug! U krug! Mi stvaramo krug, bez početka i bez kraja, krug zaštite, krug moći, krug između svetova, zidove Hrama Velikih Sila«*. Kada se kolo zaustavi svi izgovore: *»Neka tako bude«*.

Prizivanje Elemenata: predstavnik Istoka širi ruke ka nebu i izgovara sledeće reči Priziva: *»U ime vetrova i grebena, svih ptica vremena, o istočni vetre, moći*

tvoje prizivam Ja, da tvoja svetlost na Istoku sja!» Za tim cela grupa izgovara: *»Neka svetlost Istoka sja!»*

Za tim predstavnik Severa obrazuje trougao podignutih ruku i izgovara priziv: *»U ime Velikog Sunca i svetlih zvezda, gromova silnih i munje besa, južna vatro prosvetli ovu noć, jer ja prizivam sad tvoju moć«*, ostali za tim izgovaraju: *»Mi prizivamo vatrenu moć«*.

Predstavnik Zapada obrazuje trougao spuštenih ruku i izgovara Priziv: *»U ime moćnih reka, velikih vrela ovoga veka, prizivamo osećanja i ljubavnu moć, da zapadni stražari uveličaju ovu noć, pesmu vam moju podariću ja, nju nek' samo zapadna kapija zna«*. Ostali ponavljaju: *»Zapadne vode prizivamo mi«*.

I, na posledku, predstavnik Severa spušta raširene ruke ka zemlji i izgovara sledeće: *»U ime kamenja i drveća, plodova i sveća, prizivam tebe o zemljo moja, neka bude prisutna moć tvoja. Na Severu boraviš ti, a Magija zemlje nad nama sad bdi«*. Ostali izgovaraju: *»Magija zemlje nad nama sad bdi«*.

Prizivanje Božanstava i Duhova je lično i razlikuje se od tradicije do tradicije, kao i od svrhe do svrhe. Kadkada se koriste lični Prizivi, molitve, ili već tradicionalne himne, opet zavisno od Božanstva koje poštuju i sledite ili Božanstva koje prizivate zbog određene svrhe.

U ovom delu treba javno da se iznese svrha okupljanja ili izvođenja Rituala, za primer uz reči: *»Okupili smo se da bi proslavili ovaj sveti dan Prvog Maja«*, ili *»Izvodim ovaj Ritual u svrhu isceljenja svog deteta«*.

Magijska radnja zavisi od tipa i svrhe Rituala: simpatetička Magija, Rituali prelaža, inicijacije, proslava praznika, obožavanje Božanstva.

Podizanje energije se često izvodi krećući se po krugu uz ponavljanje Bajalica i pesmi, ili plesom uz udarce u bubanj, dok se energija ne sakupi. Za tim se energija kanališe zamišljanjem određenog cilja: »Bacam ove Čini Moći, da ti zdravlje donese ove noći«.

Zati sledi meditacija na sve što je učinjeno, opuštanje.

Onda je dobro blagosiljati vino i kolače i deliti u krugu u smeru kazaljke na satu ili jednostavno se gostiti i jesti.

Pozdravite Bogove i Duhove uz zahvalu na prisutnost u Ritualu.

Pozdravite 4 strane sveta na isti način.

Zatvoriti krug za primer tako što će učesnici da se kreću suprotno od kazaljke na satu upijajući svetlost u sebe i izgovarajući: *»U krug! U krug! Mi zatvaramo krug, bez početka i bez kraja, krug zaštite, krug moći, krug između svetoga, zidove Hrama Velikih Sila sada zatvaramo«.*

Treba da se uzemlji višak energije tako što ćemo da se vratimo u položaj drveta, i da pustimo kosmučku energiju i da vratimo zemljanu moć.



Marco Nektan

Balkanska Boginja

Hekata

Ona, Hekata, začela i porodila koju nadasve počasti i Kronid Zevs podari joj darove sjajne: on joj dodeli čast nad Zemljom i ne plodnim morem, njoj je pala u deo i čast nad zvezdanim nebom«.



Hekata je Grčko-Rimska boginja trostruke prirode: htonske, nebeske i martijalne, često povezivana sa raskršćem puteva, kapijama i ulazima, prolazima, svetlošću u tami, rađanjem, brigom za mladima, Mesečevim kultom, noćnim nebom, morem, divljinom, nemirnom smrću, psima, zmijama, lekovitim i otrovnim biljkama, Magijom i Veštičarenjem, kao i sa mnogo uni-

verzalnijom ulogom Duha Univerzuma koju je imala u Helenističko Doba.

Hekata tako vlada nad morima, zemljom i nebom. Moćna Hekata u ratu drži stranu onoj vojsci kojoj je naklonjena, a odmaže onoj drugoj.

Hekata je i boginja noći, Podzemnog Sveta i Magije. Ona se tako nalazi na grobljima i raskršćima. Nju prati urlik frigijskih pasa. Hekata je i boginja rađanja i braka stoga joj žene prinose žrtve na raskršću. Hekata prouzrokuje i razne bolesti, loše snove, prikaze i more. Sva „zla“ ona i odklanja, najzad ona je gospodarica celokupne Magije, posebno Čini koje su vezane za ljubav i prizivanje mrtvih. Ona je boginja ognjišta, praga i raskršća, čuvarica predaka i starih znanja:

»Boginjo raskršća, ćerko Demetrina,
Putevima noćnim, putevima danjim,
Što nam vladaš, vrč pun, piće smrtno,
Svrši, svrni, kud krv kaplje,
Iz grla Gorke Zemlje čeda.«

Bila je jedino dete Tijarana Perseusa i Asterije, od koga je dobila moć nad nebom, zemljom i ne plodnim morem. Hekata je pomogla Demetri u potrazi za ćerkom Persefonom, osvetljavajući joj pute bakljama kroz noć. Posle ponovnog susreta majke i ćerke, Persefona je postala pratilac Hekati u vladavini u Podzemnom Svetu. Hekata se obično u drevnoj grčkoj umetnosti pojavljuje kao žena koja drži dve zapaljene baklje. Kadkada je obučena u kratku suknu sa lovačkim sandalama veoma slično kao Artemida. Takođe nekada je prikazuju u trostrukom obliku kao boginju raskršća.

Hekata je ne retko bila poređena i sa drugim boginjama: uključujući Artemidu i Selenu (obe su Boginje Meseca), arkadijskom Despijonom, Boginjom mora Krataeis, tračanskom Bendisi Kotis, Boginjom Moirom (pseća zvezda), eleustinskom Daeirom, i nimfom Hekirom.



Hekata je Boginja Noći koja nosi zapaljene baklje, vođa Duhova koji posedaju, ona je Boginja Meseca i vremena kada se Mesec ne vidi na nebu. Ona vodi duše umrlih na onaj svet i ima moć uravljanja i oživljavanja mrtvih – Nekromantije. Ona je Boginja Veštica, Vradžbina, Kletvi i Magije. Legenda kaže da je Hekata bila izvor moći drevne Veštice Medeje. Nju mnogi porede sa Artemidom, kao pratioca Demetri na putu kojim hodi kako bi pronšla svoju ćerku Persefonu. Baklje kojim osvjetljava noćne puteve Demetri, simbolično predstavljaju sjajni Mesec na nebu. U Starom Rimu često se pojavljuje u Trijadi sa Artemidom i Selenom i time opisujući Mesečeve faze.

Poznata je pod raznim imenima širom antičkog sveta: neki su je zvali *Apotropaia* – ona koja preokreće, štiti, *Chthonia* – gospodarica Zemlje i Podzemnog Sveta, *Enodia* – ona koja stoji na putu, *Klêidouchos* – ona koja čuva ključeve, *Kourotrophos* – ona koja se brine o deci, *Phosphoros* – ona koja donosi svetlost, *Propolos* – ona koja služi, *Propylaia/Propylaia* – ona koja stoji na kapijama, *Soteira* – spasiteljka, *Trimorphe* – ona koja ima tri lica i *Triodia/Trioditis* – čuvarka raskršća.

Bila je slavljena u Trakiji, Makedoniji, Anatoliji, Grčkoj i Rimu, gde su joj ljudi podizali velepne Hramove i slavili u raznim svetkovinama. Najpoznatije svetkovine su bile vezane za Mesečeve faze, kao i dva festivala u Avgustu i Novembru. Rimljani su joj odavali počast svakog poslednjeg dana u mesecu ostvaljajući joj ponude na raskršću.



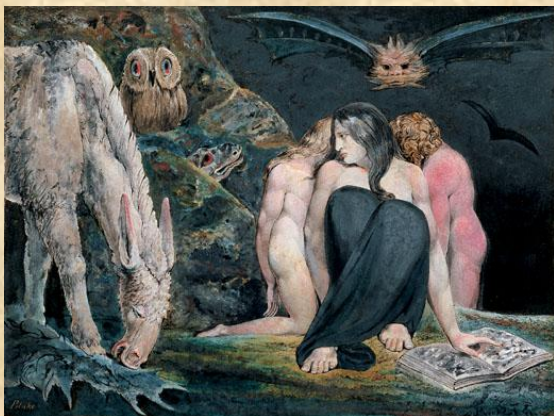
FIG. 13.—Hecatē. (Capitol, Rome.)
www.maicar.com

Životinje koje su svete Hekati, bile su: crni psi, zmije i žabe, ali, takođe, u svojoj trostrukoj prirodi prikazivali su je sa glavama krava, pasa, zmija, konja i crne svinje.

Biljke posebno posvećene Hekati su bile: crni luk posebno povezan sa njenim kultom, cipris kao simbol smrti i ponovnog rođenja, ali i mnoge druge Magijske biljke poput: jedića poznat još i kao hekateus, beladona ili u narodu poznata kao velebilje, jasenjak i mandragora, posebno draga Vešticama.

Povezanost sa drugim boginjama:

Tračanska Bendis, Keltska Artio, Morigan, Keridven i Brigita, slovenska Baba Jaga, Mokoša ili Morana, Dačanska (Vlaška) Muma Paduri, Balkanska Samodiva ili Samovila, srpska Šumska Majka, Rimska Diana na Balkanu... Sa obzirom da se Balkan smatra raskršćem sveta svakako možemo da smatramo Boginju Hekatu kao Majku naše zemlje...



Danas se ona smatra boginjom Veštica – najraniji primer tome je pozorišna drama »Makbet« u kojoj se ona poredi sa Majkom Boginjom Veštica. Ova Boginja je slična Morgani kao aspektu Majke Boginje kod Pagana. Neki Neopagani je smatraju Boginjom – staricom što, opet, ulazi u sukob sa verovanjem iz rane Antike da je

bila Boginja Devica. Kao Trostruka Boginja drevnog sveta savremeni Vikani je vide kao Trostruku Boginju: Devica – Majka – Starica, savremeno tumačenje trostrukosti Boginje stvoreno je od strane Roberta Grejvsa u njegovoj knjizi »Bela Boginja«, ali što, takođe, nema očiglednu povezanost sa verovanjem drevnog sveta. Prvi poznati autor koji ovu Boginju povezuje sa oblikom starice bio je Alistair Crowley. Opis Hekate kao Starice je čisto savremenog doba, a što, opet, nema nikakvih korena sa antičkim vremenom. Njena tri lica gledaju u različitim pravcima ali oblik na statuama ostaje isti, lice mlade Gospe.

Bilo kako bilo Hekata bejaše i ostaše Velika Majka, balkanskih, ali i svih ostalih savremenih Veštica na svetu...

Marco Nektan



Najave – Rituali:

**Obred Njene Svete Vatre 2012:
U Čast Boginje Hekate**
*Godišnji obred pod organizacijom
Hekatinog Zaveta, u izvođenju PFI Srbija*



U noći Punog Meseca, 06. 05. u 19h održaće se grupni Ritual »Obred Njene Svete Vatre 2012: u Čast Boginje Hekate« na Fruškoj Gori. Više informacija i prijave za učešće na imejl: marco_nektan@paganfederation.org

Više informacija o ovom svetskom događaju možete da dobijete na: <https://www.facebook.com/events/153842814733699/>

Ritual:

Napisala Sorita D'Este
(www.sorita.co.uk) za proslavu završetka antologije »Hekata: Njene Svete Vatre«.



Priprema:

Pronađite mirno mesto na kome ćete bez ometanja moći da izvedete Ritual. Biće vam potrebni jedna sveća (ili neki drugi oblik vatre koju posvećujete, poput lampe ili vatre u kaminu) i nešto uz pomoć čega ćete da zapalite vatru. Možda biste želeli da posvetite sveću, ili ostale predmete koje ćete da koristite u okviru vaše obicajene tradicije rada, ili bar budite sigurni da su čisti.

Uvodni deo:

Smestite se udobno, dišite duboko i pronadite svoju tačku ravnoteže, ravnoteže

uma, duše i tela, kojom ćete svetu da se predstavite kao ponosni i lepi. Dišite duboko i pronađite svoj glas, glas kojim ćete da govorite reči čiste i istinske namere. Dišite duboko i prizovite slobodu iz unutrašnjosti svog srca da biste bili sposobni da se izrazite čistom namerom i snagom želje.

Polozite obe ruke na srce (tri oskucaja srca), kažiprst i srednji prst svoje dominantne ruke na usne (tri odkucaja srca), a za tim na čelo (tri odkucaja srca). Sada zatvorite palčeve unutar obe ruke (savijte ih u pesnice) i podignite obe ruke u pravcu neba.

Otvorite ruke i sa levim dlanom okrenutim na gore, spustite desnu ruku sa dlanom okrenutim na dole i prizovite Boginju.

Priziv:

»Prizivam te, Veličanstvena Gospodarice Neba, Zemlje i Mora,

Pomoću tvojih misterija Noći i Dana,

Pomoću Svetlosti Meseca i Senke Sunca,

Prizivam te, Gospodarice Života, Smrti i Ponovnog Rođenja!

Pojavi se sada iz Kraljevstva Senki da bi nahranila moju dušu i prosvetlila moj um,

Trostruka Gospodarice tri puta.

Preklinjem tebe koja nosiš Ključ, Gospodarice Duša koje lutaju Noću

Da donešeš svoju mudrost koja je među zvezdama,

Da spustiš svoju zvezdanu vatru iz tame koja se nalazi između,

Stvoriteljko Svetlosti!

Boginjo Kraljevstva Senki! Kraljice koja nosiš Svetlo!

Šapni sada svoje tajne!

Donositeljko Vatre! Zemaljska! Kraljice Neba!«

Podignite obe ruke sa dlanovima koji su okrenuti na gore u pravcu neba (tri odkucaja srca), a za tim dotaknite zemlju sa dlanovima okrenutim na dole.

Sedite ispred sveće i spremite se da je zapalite.

Udahnite duboko tri puta i dopustite svojim čulima da se probude.

Izgovorite:

»Hekato, saputnice i vodiču do misterija,

Palim ovu Svetu Vatru u tvoju Čast (zapalite vatru),

Njena svetlost sjedinjava zvezde i kame-
nje, nebo i zemlju,

Sa ovom Vatrom izražavam svoju želju za
boljim razumevanjem tvojih misterija,

*Askei Kataskei Erōn Oreōn Iōr Mega
Samnyēr Bauī (3 puta) Phobantia Semnē!*

Veličanstvena Hekato, koja vrtiš zvezdanu mrežu i upravljaš Spiralom Života,

Vodi me u pravcu i putevima razumevanja,

Od Raskršća do Raskršća,

Oni koji nose Baklje i Ključ tvojih misterija uvek će da nalaze jedni druge!«

Sada sedite i posmatrajte plamen kako treperi i igra, dopustite sebi da se usredsredite na različite boje plamena, žute i crvene, plave i bele, i crnu. Ako želite mo-

gli biste da odlučite da provedete određeno vreme meditirajući uz plamen, u iščekivanju vizija ili predznaka. Isto tako, mogli biste da poželite da ih rasterate i sačuvate sveću da dopusti da od ovog dana na dalje vaše istinsko biće blistavo isijava svoje divne misterije i da plamen Hekatinih Vatri nastavi da gori u vašem srcu!

»Sada rasterujem senke sumnji iz svog uma,

Nadahnuta tišinom i toplotom našeg sjedinjenja,

Osećam tvoje zlatno isijavanje u svom srcu,

I veličanstvenost znanja na svom čelu,

Ja sam učenik tvojih misterija!«

Ugasite plamen, zatim stavite obe ruke na svoje srce (tri odkućaja srca), kažiprst i srednji prst svoje dominantne ruke na usne (tri odkućaja srca), a za tim na čelo (tri odkućaja srca).

Otvorite šake i ispružite ruke prema nebu, za tim na dole i dotaknite Zemlju.

Ritual posvećen Njenim Svetim Vatrama.



Najave Susreta:

Susret na Dan Zemlje

22. 04. od 19h, Beograd



Pre nego što se spuste poslednje zave-
se u mom životu, reći ću mojoj
Majci Zemlji: Moje hvale i srce su
samo tvoju, samo za tebe« – Sri Kinmoj.

Dan Zemlje je praznik koji se obele-
žava svakog Proleća. Ovaj praznik ima za
cilj da poveća osetljivost ljudi za ugrože-
nost životne okoline i da se u tome angaž-
uje što šira javnost.

U Januaru 1970. godine, američki
senator i ekološki aktivista Gejlord Nelson
odlučuje da se nacionalna obuka o životnoj
sredini zove Dan Zemlje i da se održava
22. Aprila. U doba političkog aktivizma i
studentskih protesta, Dan Zemlje privlači
mnoge novinare koji o tome izveštavaju.
Senator Nelson prepušta organizaciju stu-
dentima i izabira Denisa Hajesa za koor-
dinatora. Mnogi građani se priključuju i
Dan Zemlje kao „praznik“ postaje veoma
uspešan u Americi. Uz to, senator Nelson
proglašava treću nedelju Aprila kao nede-
lju Zemlje, koja postaje narodni događaj. U
senci Dana Zemlje, 1971. godine, Ameri-
čki Kongres usvaja većinu Zakona za Zaš-
titu Životne Sredine.

Mnogo godina kasnije, ovoj akciji se pri-
ključuje i ostatak sveta, kao i sama Repub-
lika Srbija.

Sa obzirom da je Paganizam religija
prirode, PFI Srbija će ovoj akciji da se
priključi susretom na kome se svi posetioci
pozivaju da ponesu po jednu sveću koju
ćemo da upalimo u čast naše Velike Majke
i na samom početku da izgovorimo kratku
molitvu za zaštitu same. Nadamo se da će
svi naši članovi moći da izdvoje malo
vremena za ovu jedinstvenu akciju PFI
Srbije.

Više informacija o ovom susretu
možete da dobijete na imejl:

marco_nektan@paganfederation.org

Seminar, Ritual

Aleksandrijska Tradicija

Veštica

*predavanje, diskusija, grupni ritual –
Natascha Berger*



Vikanski put je sistem grupe, jedinstva, unutrašnjeg dodira. Vika nije dogmatska duhovnost: svaka individua bira sopstvene bogove, na svoj način proslavlja sabate i izvodi rituale. Sam trening u kovenu se odnosi samo na sticanje znanja i moći.

Vika je nova duhovnost koja se bazira na starim tradicijama, praveći kombinaciju drevnog i modernog.

Natascha Berger, koja nas je posetila tokom nedelje prolećne ravnodnevnice, dok je Morgana bila tu, ovom prilikom će nam pričati o tradiciji iz koje je sama proistekla i organizovaće otvoreni grupni ritual za nas.

Ona je visoka sveštenica Aleksandrijske tradicije veštičarstva, koja se ovom praksom bavi već 18. godina. Pored Aleksandrijske tradicije, ona je i reiki majstor, inicirana druidesa i šama. Putujući po Evropi provela je 4 godine živeći u Irskoj, godinu dana u Škotskoj i 2 godine u Norveškoj tokom čega je sakupila brojna znanja i iskustva u polju Paganizma, modernog veštičarstva, šamanizma i magije.

Pored predavanja zajedno sa njom će moći izvesti grupni ritual: Susret sa ličnim Bogom – Boginjom.

Ovaj seminar i ritual će se održati 25.maja u Beogradu od 17h.

Donacije: najmanje 500 dinara

prijave i više informacija na e-mail:

marco_nektan@paganfederation.org



Radionice

Drvo Sveta

Šamanska Ceremonija sa Janu Sigo iz Holandije



Slika Drveta Sveta ilustruje međupovezanost između Prirode, ljudi i Bogova i bazičnu kosmologiju gde se Bogovi pojavljuju u Prirodi, a ljudi komuniciraju sa njima preko nekih drugih oblika. Predstavlja, takođe, *axis mundi*, nepomičan centralni stub Univerzuma oko koga se ceo svet odvija.

U ovoj kosmologiji, Duhovi i Bogovi dele jednu istu dimenziju, ali su na različitim nivoima.

Drvo Sveta predstavlja kosmičke stepenice na kojima obitavaju Duhovi, i preko kojih se Šaman penje gore da dostigne duhovni svet ili ide dole u dubine Podzemnog Sveta.

Šamanski bubanj, čija je uloga duhovnog konja, spravljen je od drveta Svetog

Stabla. Ono, takođe, predstavlja jedno od naj-drevnijih arhetipova ljudske svesti, a i dan danas predstavlja temelje za savremenu psihoterapiju.

Ono predstavlja naš centralni meridian, povezujući pojedinca ne samo sa božanskim izvorom, već i sa najdubljim Podzemnim Svetom.

Zadatak tragača Drveta Sveta je da pronađe kosmičku energiju i da se poveže sa svojim *axis mundi*-jem.

Drvo Života je, takođe, simbol inicijacije (Uvođenja) i transcendenta. Kada tragač pronađe centar Univerzuma, on ili ona su sam centar svog bića.

Ovo je celodnevna Ceremonija gde će učesnici da iskuse putovanje na *Axis Mundi* (Drvo Sveta), put u srednji, viši i Podzemni Svet, pomoću čega će oporaviti izgubljene životne osnove sa Svetova Drveta, takođe i da iskusi isceljenje, unutrašnje i dublje razumevanje duhovnog sveta.

Radionica će da se održi 7. Jula u Beogradu, od 10 časova u jutro do 17 časova posle podne, sa kraćim pauzama.

Cena radionice je 30 eura za članove, a 45 eura za one koji nisu članovi PFI. Rok za prijavu i uplatu je 20. Maj. Ako se do tog datuma ne skupi najmanje 10. učesnika, radionica neće da se održi. Ako se prijavi njih 10., i uplati novac za radionicu, cena za ostale koji se budu prijavili posle tog datuma će da bude 45 eura za članove, 60 eura za ne-članove. Cena radionice na dan same radionice biće 85 eura. Požurite...

Janu Sigo (Yanu Zsigo)



Janu Sigo je učeni Šaman, Espiritista i tradicionalni Mag. Trenutno živi i radi u Amsterdamu (Holandija), vodeći Ceremonije i savetovanja sa klijentima, a takođe je i Prizivač Duhova, medijum na *Misa Blanca* skupovima, u kući njegovog „padrina“ zvanog „Ile Yemaya“, gde je Uvođenik Santerije i primenjivač Espiritizma (oblika afro-karibskog Spiritizma).

Posle višegodišnje prakse i učenja stvorio je jedinstveni sistem od raznih uticaja kojeg naziva Šamagika. Kombinovana praksa koja služi svrsi, ma šta zadatak Šamana bio.

Posle teškog životnog puta, problema u detinstvu i čak mladom dobu, dotakao je samo dno života, i sam dodir sa Duhovima mu je spasao život. U toku tog dubokog mraka, doživeo je izvantelesno iskustvo koje mu je promenilo život zauvek.

Duhovi su uzeli njegovu dušu i uveli je u šamanske misterije, mada u to vreme nije imao pojma o ovakvoj praksi.

Od tog dana, izdigao se iz sveta poroka, tamne strane ulice i krenuo da putuje svetom radeći sa Druidima u Engleskoj, Vešticama i Ciganima u Irskoj, Hopi In-

dijancima iz Arizone, Lakota Indijancima iz Južne Dakote, Santerijom na Kubi i Espiritizmom u Puerto Riku, i sa još mnogim transoblikujućim Magovima i Šamanima.



Zahvaljujući stečenim znanjem, uspeo je da se izleči od teških bolesti, što fizičkih, što psihičkih i duhovnih napada koji su se nagomilali godinama lošeg i teškog života.

Janu sada deluje kao međumedium između Sveta Duhova i ljudi. Tretira bolesti služeći se različitim tehnikama isceljenja duha i dovodeći ga u ravnotežu. Prvenstveno radi na duhovnom planu, koji svakako ima puno uticaja na svet ljudi, međusobno. Poremećaj ravnoteže isključuje svetlost u životu, koje pak stvaraju probleme.

Ove veštine ne koristi samo da bi uneo svetlost u život ljudi, već da bi uticao i na progresivne promene u njima, dovodeći sa time do mnogo harmoničnijem prisustvu u svetu.

Organizuje Ceremonije, isceljenja, dešavanja i susrete poslednjih osamnaest godina.

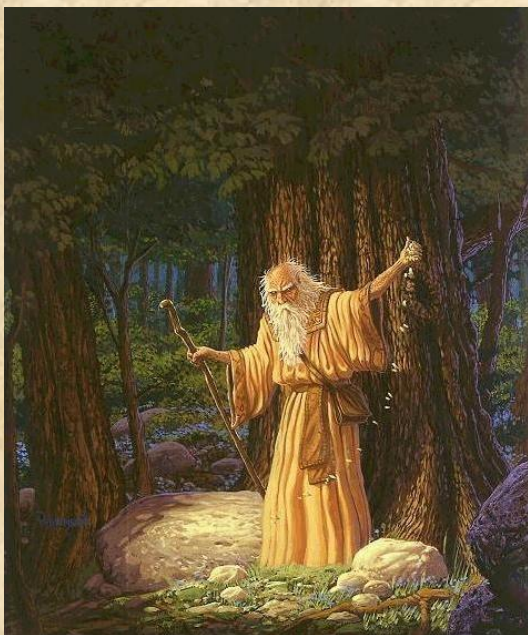
Više informacija možete naći na sajtu:

shamagika.com

Radionice

**Osluškivanje Zemlje:
Povezivanje sa Savremenim
Druidizmom**

Radionica sa Kat Tridvel



Radionica će da se održi u Novom Sadu 26. Septembra 2012.

Dok hodamo svojim užurbanim putevima svaki dan, koliko često zastanemo i osvrnemo se na zemlju ispod nas, na druge sa kojima je delimo, i na one koji su hodali istim putevima pre nas?

Druidizam je živa duhovnost koja nam pomaže da obnovimo ovu vezu sa celim svetom. Uči nas da pronađemo svoje mesto u zemlji u kojoj živimo kao i sa sopstvenom tradicijom i duhovima predaka, kombinujući sveto i svakodnevnicu kroz istinski savremenu duhovnost.

Prijave za ovu radionicu kao i uplate za učešće će se primati do 1. Jula 2012. i cena će da iznosi 30 eura za članove PFI, a

45 eura za one koji nisu članovi. Ako se do 1. Jula ne skupi najmanje 10. učesnika radionica će da bude otkazana. Ako se skupi, cena radionice posle 1. Jula će da bude 45 eura za članove, a za ne-članove 60 eura. Cena radionice na dan same radionice iznosiće 85 eura.

Prijave na imejl:

marco_nektan@paganfederation.org

Kat Tridvel



Kat Tridvel, druidska sveštenica koja živi u Derbišajru sa svojim partnerom i porodicom životinja. Zaposlena u državnoj službi, radi u Beloj Ruži kao profesor i duhovni savetnik. Takođe je regionalni koordinator za Derbišajr Paganske Federaciju, član je druidske mreže, jedan je od koordinatora i njihov medijski predstavnik.

Redovni je govornik B. B. C. radija i često jedan od voditelja B. B. C. Njuza u ime druidske mreže.

Njen partner i ona redovno izvode Rituale Vezivanja Ruku i Rituale Prelaska.

Ne plaši se javno da govori u ime Paganizma i Druidizma, i na to je veoma ponosna.



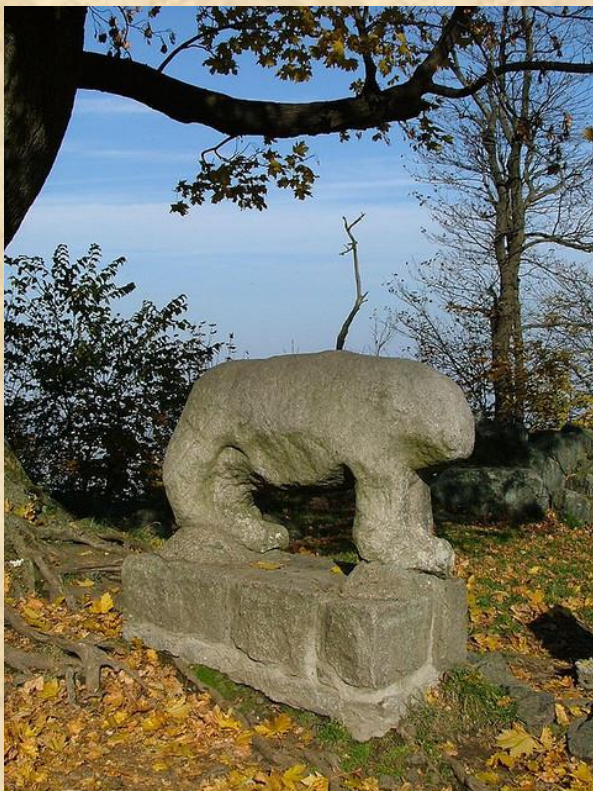
Kat Tridvel će da nas poseti uz pratnju njenog druidskog partnera i životnog saputnika Džejmsa Beglija koji će, takođe, da učestvuje u radionici i diskusivnom predstavljanju Druidizma.

Zvanični sajt koji vodi Kat Tridvel: druidcat.wordpress.com.

Konferencija u Poljskoj

Majska Konferencija u Poljskoj 2012 na Svetoj Planini Šleza

Medom i Vatrom: Nasleđe i Sadašnjost Paganizma Srednje i Istočne Evrope



Dod Četvrtka 24.-og do Nedelje 27.-mog Maja 2012.

Dolazak: Četvrtak od 17 časova do Nedelje posle podne.

Lokacija: planina Sleza, Sobotka, 30 kilometara od Vroklava (Poljska).

Cena: 220 PLN za članove Paganske Federacije i Međunarodne Paganske Federacije (trenutno je to oko 50.86 eura i mi preporučujemo da se plati što pre moguće da bi izbegli variranja kursa i, samim tim, promenu cene u eurima). Za ne-članove

cena je 230 PLN. Cena je niska jer nismo želeli da ograničimo broj posetilaca, ali bi bili zahvalni ako biste mogli da donirate malo novca. Donacijama će da bude obogaćen program radionica i večernjih okupljanja, a ceo višak novca ide organizacijama za zaštitu pčela. Nas budžet će da bude u potpunosti providan, ako želite svako može da dobije potvrdu našeg računovođe.

Plaćanje u napred 180 PLN, ali ako želite, možete da platite sve odjednom. Svi obroci su uključeni u cenu. Posteljina je uključena u cenu, ali ne i peškiri. Postoji mogućnost ostajanja par dana duže ili da dođete par dana ranije - cena smeštaja je 60 PLN po krevetu i za dva obroka, ali bismo vas molili da nam javite u napred da bismo rezervisali sobe.

Takođe, molimo vas da nam u napred javite da li ste vegeterijanac ili ne.

Smestaj: sobe za troje ili dvoje ljudi, samo dve jednokrevetne sobe.

Molimo vas javite nam da bismo vas obavestili kako da uradite bankovni transfer novca za PFI Poljsku.

Za dalje informacije, kontaktirajte nas na imejl: luiza@paganfederation.org. Takođe nas kontaktirajte ako želite da učestvujete u radionici, mi obezbeđujemo Engleski i Ruski prevod.

Molimo vas da ponese te udobnu obuću. Već smo napomenuli da ćemo da idemo u obilazak svetim spomenicima, a za to će da bude potrebna duga šetnja. Ovo su neki od videa gde možete da dobijete više informacija o mestu dešavanja: <http://gilori.blogspot....a-sleza.html>. And

some information in English: silesian.eu/sleza_silesian.eu.html.

Dole navedeno je plan radionica koje smo planirali. Na žalost, ne možemo da vam damo tačan program još uvek jer želimo da ostavimo mesta za naše prijatelje iz Srednje i Istočne Evrope. Obavestićemo vas u najkraćem mogućem roku čim saznamo sve informacije.

Radionica Lesza:

Lesza je jedna od vodećih sveštenica Poljske Nativne Crkve u poslednjih pet godina. Ona je vodeća osoba zadužena da vodo Hram Mazowsze regija Poljske gde je smeštena Varšava. Ona je posvećena staroslovenskim Boginjama i Bogovima, posebno Velesu. Takođe je specijalista za slovensku demonologiju. Pravi nakit koristeći istorijske slovenske simbole i šablone zajedno sa bojevima perlicama koje su popularne među Paganima, ne samo u Poljskoj. Ona uvek donira svoje radove na aukcije i možda ste vidali njenu umetnost na vašim prijateljima koji su bili prošle godine na Konferenciji u Poljskoj. Ona će da vodi radionicu o hrani u Slovenskoj Magiji - to će da bude prilika da saznate nešto više o Narodnoj Magiji i da probate neka zanimljiva jela - magična i karakteristična za Poljsku. Naravno, mislim na legendarni žur, kutiju i kolaž.

Još jedna radionica je u pitanju, a to je »Slovenska Mandala«, o motivima narodne umetnosti koje predstavljaju slovensku kosmologiju i predstavljaju ključne i univerzalne Zakone Magije i Prirode. Te motive se u Poljskoj nazivaju Leluja – naziv se povezuje sa Boginjom Života. Možemo da kombinujemo ove radionice sa radionicama ručnog rada - proces pravljenja

Leluja je u jedno i Ritual i zabava. Krajnji rezultat je predivan, simboličan i lako prenosiv suvenir.

Radionica Kuba Kunert:

Kuba je Šaman, u glavnom orijentisan na Sibirski Šamanizam. Radionice radi uz ritam bubnjeva i radi to već dugo da je, u stvari, to postao njegov posao. Takođe, ručno izrađuje šamanske bubnjeve. Mnogo puta je učestvovao i radio preformanse u Ritualima PFI Poljske. On će da bude zadužen za šamansku radionicu, kao i njegov specijalni gost.

Radionica Simone:

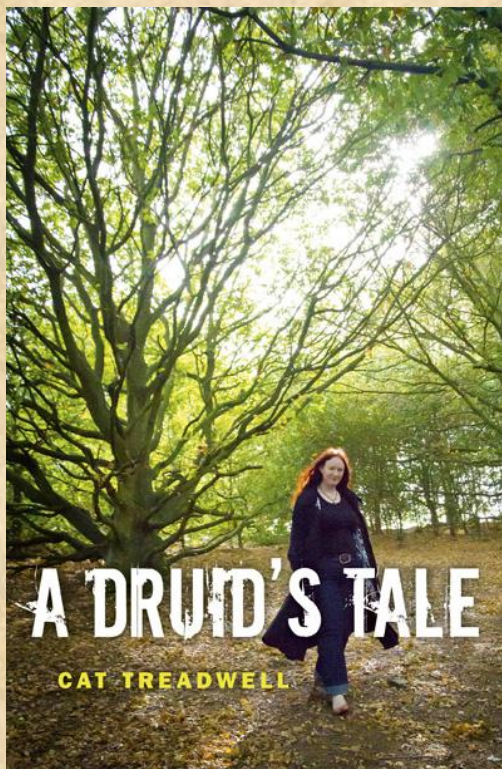
Simon vidi biljke na jedan poseban način. Može da prepozna energiju između nas i biljaka i da „pročita“ osećanja biljaka prema nama i nas prema njima. Bavi se ekologijom i član je organizacije N. G. O. koja se bori za opstanak ekologije u Poljskoj. Simon može da nas odvede na najbližu poljanu i da nam kaže sve o biljkama koje se na njoj nalaze kao i da nam bliže objasni kako funkcioniše komunikacija i interakcija biljaka sa Zemljom i klimom. Mi verujemo da je mesto dešavanja konferencije veoma važno za sve Paganе na svetu, a Simon može to da nam objasni malo bolje. Debata o uticaju na slovensku zaostavštinu i klima Srednje Evrope i njen uticaj na put koji odaberemo.

www.pl.paganfederation.org

MPF Srbija sa ponosom predstavlja knjigu:

**„Druidska Priča“
(A Druid's Tale)**

Druidska sveštenica priča priču o svom duhovnom životu u savremenom svetu, knjiga bazirana na popularnom blogu.



U ovoj knjizi, Kat odgovara na sva ta pitanja. I to na veoma detaljan i lep način.

»Veoma živahna i interesantana knjiga, objašnjava na veoma dobar način ovu savremenu duhovnost, puna predivnih slika Druida i kako oni žive danas«.

- *Profesor Ronald Haton, Univerzitet u Bristolu*

Cena knjige je 12 eura, dostupno u Buchanan Irish Shop-u i putem PFI Srbije od Oktobra 2012.

Promocija knjige 24. Septembra u Beogradu i 25. Septembra u Novom Sadu, pod organizacijom PFI Srbija.

Šta ljudi pomisle kada im neko kaže reč »Dridizam«? Šta čini Druide i šta oni, u stvari, rade?

Praktikujući Dridizam više od 10 godina, Kat Tridvel postavljala je sebi ista pitanja. Kada je dobila ponudu da uradi predavanje na jednom Paganskom Festivalu, napravila je blog na kojem je pisala razne članke o Druidima i postavljala razna pitanja.

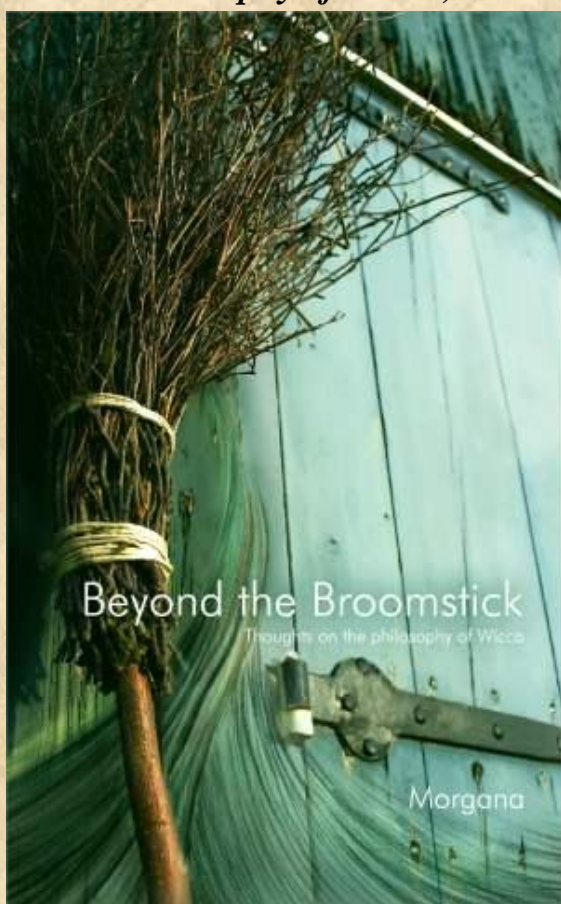
Sad, posle dve godine, konačno ima odgovore na njih.

MPF Srbija sa ponosom vam predstavlja knjigu:

„Iza Metle:

Misli o Filozofiji Vike“

(Beyond The Broomstick: Thoughts on The Philosophy of Wicca)



Ova knjiga vas uvodi u jedne od najvećih shvatanja kao što su Polarnost, Trostruka Boginja, Bog, Elementi... Morgana vam predstavlja Viku u mnogo više prijatnijem maniru, lako čitljivog tona.

Ovo je odlično štivo za početnike, ali je, takođe, i koristan izvor informacija za one koji su već u tome, da bi naučili više o tome šta je Vika u stvari, razlikujući od onoga što nije.

»Sećam se kada sam počinjala da pišem, sa velikim entuzijazmom, i nadam se da će ovaj entuzijazam da inspiriše one koji dolaze da bi uvideli istinsku promenu i mogućnostima koje Vika može da ponudi. Kao „Religija Samoispoljenja“, želim svima inspirativno putovanje na ovom putu zvanom Vika. Mogu samo da kažem – vredno je! Blagosiljani bili, Morgana.«

Cena knjige 10 eura, dostupno u Buchanan Irish Shop-u.

Adresar

Međunarodni Linkovi:

Pagan Federation International Zvanični Sajt:

<http://www.paganfederation.org/>

Pagan Federation International Fondacija:

<http://www.stichting.paganfederation.org/>

Pagan Federation (U. K.):

<http://www.paganfed.org/>

Pagan Federation International – Poljska:

<http://www.pl.paganfederation.org/>

Zvanična Fejsbuk stranica Pagan Federation International – Švajcarska:

<https://www.facebook.com/pages/Pagan-Federation-International-Switzerland/104778122944716>

Whyte Track a/c (Limited) izdavač:

<https://www.facebook.com/pages/Whyte-Tracks-ac-Ltd-publishers/198560446876075>

Onlajn magazin *Wiccan Rede*:

<http://www.wiccanrede.silvercircle.org/>

Domaći Linkovi:

Zvanična Fejsbuk stranica Međunarodne Paganske Federacije – Srbija:

<https://www.facebook.com/pfiserbia>

Sajt Međunarodne Paganske Federacije – Srbija:

<http://www.paganfederation-serbia.org/>

Zvanična Fejsbuk stranica Međunarodne Paganske Federacije – Bugarska:

<https://www.facebook.com/pages/Pagan-Federation-International-Bulgaria/233938556627688>

Email adrese:

Marco Nektan (nacionalni koordinator za Srbiju):

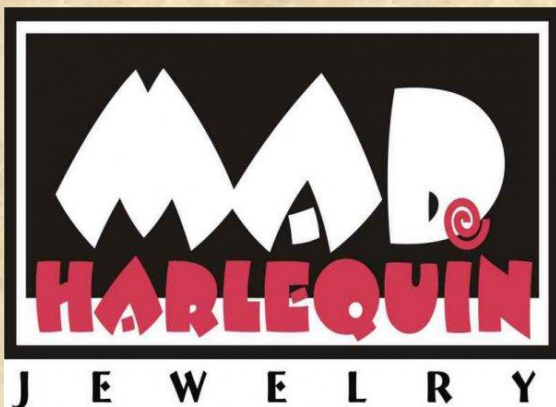
marco_nektan@paganfederation.com

Morgana Sitovi (međunarodni koordinator):

morgana@paganfederation.com



Jedinstven, ručno rađen nakit, takođe i sa raznim Okultnim motivima i temama...



Jedinstveni ručno rađen nakit od stakla, drveta, srebra i bakra...:

madharlequinjewelry.blogspot.com



Prva paganska prodavnica u Srbiji – možete da pronadete veliki izbor pomagala, oruđa, sveća, kao i statua Bogova, nakita i potrebština za vradžbine...

Kralja Aleksandra 12 TC Pariski Magazin,
21.000 Novi Sad, Serbia

063/76-85-145

<https://www.facebook.com/pages/Buchanans-Irish-Shop-Pagan-Supplies/249141161799075>





Kontakt telefon: 064/13-04-791 i 064/28-34-484, Jasmina Vračarić Đaković

Budućnost pripada holističkom (celo-vitom) pristupu očuvanja zdravlja ljudi.

Bolest nije materijalne prirode, ona je dinamički poremećaj vitalne, to jeste životne sile organizma.

Životna energija unutar nas nije statična već dinamična, zato je za isceljenje potreban dinamički podsticaj, a ne materijalna tvar.

Naša misija je da građanstvu približimo ideju o holističkom pristupu zdravlja, kroz različite oblike obrazovanja, kao i praktičnu primenu holističkih terapija.

Holistički pristup zdravom životu uključuje razvoj ekološke svesti ljudi, pa od tuda i dobrobit kako za pojedinca, tako i za celu populaciju. Budućnost pripada nama, ako ne izgubimo sadašnji trenutak.

Cilj nam je očuvanje i unapređenje zdravog života ljudi, i celokupnog okruženja, holističkim pristupom zdravlju i filozofiji življenja.

WWW: equilibrium.co.rs

Email: equilibrium.holycentar@gmail.com